



## **CATEDRA ESCOLAR DE TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS 2020**

**Responsables: Paula Andrea Ciódaro Pérez, Lucero Restrepo**

### **INTRODUCCIÓN:**

Potencializar y desarrollar en los estudiantes los talentos en las artes escénicas que poseen; las artes escénicas básicamente comprenden el teatro, la danza y la música. Posibilitando así una comunicación gestual y corporal entre la comunidad estudiantil, canalizando de manera positiva sus emociones para el buen desarrollo de sus habilidades artísticas y culturales llevándolos a fortalecer las relaciones interpersonales.

### **JUSTIFICACIÓN:**

Con el fin de mejorar la educación integral de los estudiantes y cumplir con los requerimientos de la Ley 115 en el artículo 5 (fines de la educación) y los 24 y 31 y 715, y Sentencias de la Corte Constitucional, con ordenanzas que hacen que las Instituciones Educativas, se crea el proyecto de Cátedra escolar de teatro y artes escénicas.

### **DIAGNÓSTICO:**

En nuestra institución se establecerán competencias que promueven la búsqueda de un desarrollo creativo, recursivo, teórico-práctico, social, humano y con normas que permitan involucrar a los estudiantes, no solo desde su hacer, sino desde su pensar y sentir; tiempo lúdico en el que los estudiantes podrán desarrollar actividades corporales enfocadas al Teatro, Música y Danza, guiadas por personas profesionales en estas áreas.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Fomentar el gusto por las Artes Escénicas, posibilitando la comunicación gestual y corporal entre la comunidad estudiantil; con llevándolos al mejoramiento de una sana convivencia. Elevando la autoestima y la autoconfianza en los estudiantes.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ★ Crear talleres de Artes escénicas con la comunidad educativa.
- ★ Desarrollar competencias ciudadanas entre los estudiantes, que cuenten con el Talento para las Artes Escénicas.
- ★ Cimentar hábitos de disciplina, constancia, respeto y responsabilidad con el mismo y los demás a través del conocimiento y exploración de su cuerpo como posibilidad de expresión y acercamiento a los otros.
- ★ Realizar presentaciones de Teatro, Danza, Títeres y Mimos, con mensajes educativos e informativos como resultado del trabajo que se pretende lograr con este proyecto.

## **ACTIVIDADES**

La cátedra escolar de teatro y artes escénicas en la I.E José Celestino Mutis se implementará durante el año 2020 desde las asignaturas de Inglés y Lengua Castellana, tanto en primaria como en bachillerato.

En primaria se integrará a la enseñanza del inglés a partir de ejercicios de expresión corporal donde los y las estudiantes potencialicen sus capacidades psico-motrices y expresivas mediante juegos, canciones, cuentos y videos, apoyados en todo el material del método Total Physical Response que aboga por una enseñanza-aprendizaje del inglés desde el cuerpo. Desde el área de Lengua Castellana se trabajará el teatro dentro de los estándares de Literatura y de Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.

En el segundo semestre se hará el montaje de la obra “Decide conmigo”, obra ganadora en los premios Maestros Talentos del 2013 en la categoría dramaturgia, la cual será proyectada a toda la comunidad educativa de la institución y en la que de una manera lúdica y musical se expone la importancia de las diferentes áreas del conocimiento en la escuela. El montaje de dicha obra se realizará con niños y niñas del grado quinto y contará con la dirección de Paula Andrea Ciódaro Pérez y la colaboración en producción de la profesora de Lengua Castellana Johanna González Mejía.

La profesora Lucero Restrepo integrará en sus planes de estudio de Lengua Castellana todos los temas referentes al teatro como posibilidad desde el lenguaje humano para comunicar emociones e ideas. A lo largo del año, y en los diferentes actos culturales y celebraciones de la institución, los y las estudiantes proyectarán performances y pequeñas obras teatrales que den cuenta de lo aprendido desde el área.

Desde la asignatura de inglés el profesor Carlos Andrés Sánchez realizará el English Day “Mutis World Fair 2020” donde los y las estudiantes desde los grados sexto hasta once utilizarán su creatividad para elaborar stands que representen diversos países del mundo, incluyendo en éste aspectos culturales como gastronomía, mitos y leyendas, vestuario, música, danza, religión, símbolos patrios, etc.

Desde la asignatura de inglés en primaria se hará una muestra de todas las canciones y juegos que a lo largo del año se han trabajado en clase, de tal modo que los niños y niñas se motiven más por el aprendizaje del inglés y las actividades de expresión corporal, danza y música.

## **CRONOGRAMA**

<b>SEMESTRE</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RESPONSABLES</b>
<b>PRIMERO</b>	Sensibilización sobre el teatro como sistema simbólico de comunicación desde el área de humanidades.  Semana del idioma	Docentes de Lengua Castellana e inglés
<b>SEGUNDO</b>	English Day “Mutis World Fair 2020”	Carlos Andrés Sánchez Mónica Gil
	Obra de teatro: Decide Conmigo	Paula Andrea Ciódaro Pérez y Johanna González Mejía
	Performances teatrales	Lucero Restrepo
	English with movement	Paula Andrea Ciódaro Pérez

## **RECURSOS:**

### **Humanos:**

- Docentes de inglés y lengua castellana
- Estudiantes

### **Físicos:**

- Salón para realizar los talleres.
- Coliseo para presentación de obras
- Vestuario, ambientación, sillettería, luces, sonido.

### **Financieros:**

- Estos dependen de los recursos asignados para la Institución y administrados por la rectoría.